



Tamara Bouso-Rivas

Bouso-Rivas, Tamara & Tara Struik. Forthcoming. Morphology. *The Year's Work in English Studies* 105.

Bouso-Rivas, Tamara & Tara Struik. Forthcoming. Syntax. *The Year's Work in English Studies* 105.

López-Couso, María José, Belén Méndez-Naya, Cristina Blanco-García, Zeltia Blanco-Suárez, Tamara Bouso-Rivas, Teresa Fanego, Jorge Fernández-Avilés, Paloma Núñez-Pertejo & Amira Oumouna. 2026. Humanidades Dixitais aplicadas ao estudo da variación e o cambio lingüístico: Construcións e construcionalización no inglés histórico e contemporáneo. In *III Xeira CLARIAH-GAL*. Santiago de Compostela: Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.20608552>

Bouso-Rivas, Tamara & Marianne Hundt. 2026. Superlative Objoid Constructions in British and American English. *World Englishes* (Early View). <https://doi.org/10.1111/weng.70022>

Bouso-Rivas, Tamara & Tara Struik. 2026. Morphology. *The Year's Work in English Studies* 104(1). 1-6. <https://doi.org/10.1093/ywes/maaf098>

Bouso-Rivas, Tamara & Tara Struik. 2026. Syntax. *The Year's Work in English Studies* 104(1). 1-18. <https://doi.org/10.1093/ywes/maaf099>

López-Couso, María José, Zeltia Blanco-Suárez, Tamara Bouso-Rivas, Teresa Fanego, Fátima Faya-Cerqueiro, Belén Méndez-Naya, Paloma Núñez-Pertejo & Paula Rodríguez-Abruñeiras. 2025. Contribuíndo ao avance das Humanidades Dixitais: Recursos para o estudo do inglés histórico e contemporáneo. In *II Xeira CLARIAH-GAL*. Santiago de Compostela: Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.21352050>

Castro-Chao, Noelia & Tamara Bouso-Rivas. 2025. The other side of CLCT: When fear disrupts collaboration. In Montserrat Martínez Vázquez, Demetrio Nisa Cáceres & Sonia Casal Madinabeitia (eds.), *Fragments of meaning: Dialogues in language, literature, and culture: Selected papers from the 47th International Conference of the Spanish Association of Anglo-American Studies (AEDEAN)*, 81-90. Seville: Enredars Publicaciones / UPO. Open Access Database: <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/W35N2>

Bouso-Rivas, Tamara. 2024. Towards a usage-based characterization of the English Superlative Object Construction. *Constructions and Frames* 16(1). 100-129. <https://doi.org/10.1075/cf.22020.bou>



Bouso-Rivas, Tamara & Marianne Hundt. 2024. *They worked their hardest* on the construction's history: Superlative Objoid Constructions in Late Modern American English. *Corpus Linguistics and Linguistic Theory* 20(1). 91-121.

<https://doi.org/10.1515/cllt-2022-0088>. Open Access Database:

<https://doi.org/10.17605/OSF.IO/PTF53>

Bouso-Rivas, Tamara, Marianne Hundt & Laetitia Van Driessche. 2024. A sisterhood of constructions? A structural priming approach to modelling links in the network of Objoid Constructions. *Cognitive Linguistics* 35(3). 313-344.

<https://doi.org/10.1515/cog-2023-0103>. Open Access Database:

<https://doi.org/10.17605/OSF.IO/EZCPV>

Bouso-Rivas, Tamara & Pablo Ruano San Segundo. 2024. The Reaction Object Construction in the Leech & Short's model: A new strategy of discourse presentation in the nineteenth-century novel. *Studia Neophilologica* 97(3). 395-419. <https://doi.org/10.1080/00393274.2024.2407591>

Castro-Chao, Noelia & Tamara Bouso-Rivas. 2024. Hard and Soft Sciences in contrast: ESP mediated by Collaborative Learning (CL) and Communication Technologies (CT). In María Valero Redondo, César Méndez Rodríguez & Marina Díaz Rodríguez (eds.), *Nuevos avances en educación: Metodologías didácticas para la enseñanza de lenguas extranjeras y educación física*, 292-323. Madrid: Dykinson S.L.

Castro-Chao, Noelia & Tamara Bouso-Rivas. 2024. La enseñanza del inglés a través de actividades colaborativas mediadas por TIC: La perspectiva del alumnado de los Grados en Ingeniería Química y Lengua y Literatura Inglesas. In Pilar Vicente Fernández & Raquel Pinilla Gómez (coords.), *Debates y experiencias en torno a la innovación docente: Visión actual y prospectiva* (Colección Actas y Resúmenes), 385-387. Seville: Ediciones Egregius.

Ruano-San Segundo, Pablo & Tamara Bouso-Rivas (eds.). 2024. *British Sentimental Novel Corpus (BSNC)*. Santiago de Compostela: Zenodo. ISBN: 978-84-09-60357-2. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10846049>

Schönefeld, Doris, Viktorija Kostadinova, Gea Dreschler, Réka Benczes, Tamara Bouso-Rivas, Ai Zhong, Maggie Scott, Lieselotte Anderwald, Wiebke Ahlers, Manuela Vida-Mannl, Kholoud A. Al-Thubaiti, Alessia Cogo, Shawnea Sum Pok Ting, Ida Parise, Juliana Souza da Silva, Elisabeth Reber, Fransina Stradling & Naomi Adam. 2024. English Language. *The Year's Work in English Studies* 103(1). 1-152. <https://doi.org/10.1093/ywes/maae003>

Bouso-Rivas, Tamara & Ítalo Raúl Abraham Arbulu Villanueva. 2023. Task-based language teaching to the test: A study on students' competence development in



Higher Education. In María Valero-Redondo & Francisco José Rodríguez-Mesa (eds.), *Innovación en la enseñanza de lenguas: Mejoras docentes para el aprendizaje del siglo XXI*, 902-925. Madrid: Dykinson S.L.

Bouso-Rivas, Tamara & Ítalo Raúl Abraham Arbulu Villanueva. 2023. Una mirada al desarrollo de competencias en Economía del Turismo y la Hostelería e Inglés II a través del enfoque por tareas. In María Dolores Oliver Alonso & Gema Albort Morán (eds.), *Innovación en la formación docente y en el desarrollo de competencias en el aprendizaje de las Ciencias Económicas y Empresariales*, 392-406. Madrid: Dykinson S.L.

Bouso-Rivas, Tamara & Ítalo Raúl Abraham Arbulu Villanueva. 2023. Los retos del enfoque por tareas: Un estudio de caso sobre el desarrollo de competencias en estudiantes de Economía del Turismo y la Hostelería en educación superior. In Víctor Luis Gutiérrez Castillo (ed.), *La universidad: Del reto de la transferencia a la transformación de la sociedad* (Colección Actas y Resúmenes), 344-345. Seville: Ediciones Egregius. ISBN: 978-84-1177-014-9.

Bouso-Rivas, Tamara & Ítalo Raúl Abraham Arbulu Villanueva. 2023. Assessing task-based language teaching in Higher Education: A pilot interdisciplinary study on students' competence development. In Belén Puebla Martínez & Raquel Vinader Segura (eds.), *Propuestas educativas y docentes desde la innovación y la transferencia de conocimiento a la sociedad* (Colección Actas y Resúmenes), 516-517. Seville: Ediciones Egregius.

Kostadinova, Viktorija, Marco Wiemann, Gea Dreschler, Beáta Gyuris, Tamara Bouso-Rivas, Ai Zhong, Maggie Scott, Lieselotte Anderwald, Wiebke Alers, Manuela Vida-Mannl, Kholoud A. Al-Thubaiti, Shawnea Sum Pok Ting, Ida Parise, Alessia Cogo & Elisabeth Reber. 2023. English Language. *The Year's Work in English Studies* 102(1). 1-142. <https://doi.org/10.1093/ywes/maad020>

Bouso-Rivas, Tamara. 2022. Where does lexical diversity come from? Horizontal interaction in the network of the Late Modern English Reaction Object Construction. *English Studies* 103(8). 1334-1360. <https://doi.org/10.1080/0013838X.2022.2136873>

Bouso-Rivas, Tamara. 2022. The English Reaction Object Construction: A case of syntactic constructional contamination. *Miscelánea: A Journal of English and American Studies* 65. 13-36. https://doi.org/10.26754/ojs_misc/mj.20226826

Bouso-Rivas, Tamara & Ítalo Arbulú. 2022. Crear para innovar. In *2 Selfie: Autorretratos de experiencias universitarias docentes*, 119-121. Universitat de les Illes Balears: Ediciones UIB.



Bouso-Rivas, Tamara. 2021. *Changes in argument structure: The transitivity Reaction Object Construction* (Linguistic Insights 277). Bern: Peter Lang. ISBN: 9783034340953.

Bouso-Rivas, Tamara & Pablo Ruano-San Segundo. 2021. Another turn of the screw on the history of the Reaction Object Construction. *Functions of Language* 28(2). 208-231. <https://doi.org/10.1075/fol.18056.dob>

Bouso-Rivas, Tamara & Pablo Ruano-San Segundo. 2021. The British Sentimental Novel Corpus (BSNC) and the ROC-DDC alternation at the level of the individual. *Nordic Journal of English Studies* 20(1). 215-257. <https://doi.org/10.35360/njes.659>

Bouso-Rivas, Tamara. 2020. The growth of the transitivity Reaction Object Construction. *Constructions and Frames* 12(2). 239-271. <https://doi.org/10.1075/cf.00041.bou>

Bouso-Rivas, Tamara. 2020. Review of Nuria Yáñez-Bouza, Emma Moore, Linda van Bergen & Willem B. Hollmann (eds.), *Categories, constructions, and change in English syntax* (Cambridge: Cambridge University Press, 2019). *Journal of Historical Syntax* 4(2). 1-14. <https://doi.org/10.18148/hs/2020.v4i2.86>

Bouso-Rivas, Tamara. 2020. The shaping of the Late Modern English Reaction Object Construction. In Lourdes López Ropero, Sara Prieto García-Cañedo & José Antonio Sánchez Fajardo (eds.), *Thresholds and ways forward in English Studies*, 179-191. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

Bemposta-Rivas, Sofía, Carla Bouzada-Jaboís, Yolanda Fernández-Pena, Tamara Bouso-Rivas, Yolanda J. Calvo-Benzies & Iván Tamaredo (eds.). 2017. *New trends and methodologies in applied English language research III: Synchronic and diachronic studies on discourse, lexis and grammar processing* (Linguistic Insights 209). Bern: Peter Lang. ISBN: 9783034320399.

Bouso-Rivas, Tamara. 2017. Muttering contempt and smiling appreciation: Disentangling the history of the Reaction Object Construction in English. *English Studies* 98(2). 194-215. <https://doi.org/10.1080/0013838x.2016.1210358>

Bouso-Rivas, Tamara. 2014. On the nonprototypical status of reaction objects and other nonsubcategorized objects. In Esther Álvarez López, Emilia María Durán Almarza & Alicia Menéndez Tarrazo (eds.), *Building interdisciplinary knowledge: Approaches to English and American Studies in Spain*, 307-314. Oviedo: AEDEAN & KRK Ediciones.

Bouso-Rivas, Tamara. 2013. A preliminary study of sexist language in Matthew Weiner's *Mad Men* through the female characters of Betty Draper, Joan Holloway



and Peggy Olson. In Rosario Arias, Miriam López-Rodríguez, Antonio Moreno-Ortiz & Chantal Pérez-Hernández (eds.), *Hopes and fears: English and American studies in Spain*, 189-194. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga. ISBN: 978-84-616-6917-2.

Bouso-Rivas, Tamara. 2012. Presupposition, persuasion and mag food advertising: A preliminary study. *Odisea: Revista de Estudios Ingleses* 13. 19-47.
<https://doi.org/10.25115/odisea.v0i13.225>